

デジタル教材開発プロフェッショナル養成講座



教育未来創造会議「第一次提言」
「デジタル人材」の育成が喫緊の課題

認定！
デジタル教材開発プロフェッショナル

愛媛大学履修証明プログラム/
教職員支援機構愛媛大学センター研修プログラム/
大学連携セミナー

GIGAスクール構想が本格的にスタート！一人一台端末に対応したICT活用能力を身に付けた教員が求められています。

本講座では、ICTを活用した授業づくりやデジタル教材開発において実績のあるエキスパートを県内外から講師に招き、講義やワークショップを通して、デジタル教科書・教材を活用した授業づくりや、オリジナルデジタル教材開発を行います。

また、一人一教材の開発に向けて、学部生、大学院生、及び地域の現職教員との協働しながら学習を進めることも本講座の特徴でもあります。

講座の修了時には、デジタル教材開発能力を身に付けるとともに、各受講生が作成したオリジナルデジタル教材を共有化して、幅広く授業実践を行うことが期待できます。

第4～6回講師陣(県内講師3講座)



第4, 5回講師 井上洋一氏(芸術系健康系教科デジタル教材開発①②)

中学校教諭として電子楽器の活用やコンピュータを用いた創作指導に重点をおいた実践研究を行った後、現在は、愛媛大学教育学部にて「音楽デザイン」「音楽科教育法」等の科目を担当しています。音楽教育におけるICT活用の研究の他、指揮や作曲活動も行っており、2017年えひめ国体では、入場行進曲、炬火関連曲を作曲しました。



第4, 5回講師 山崎春奈氏(芸術系健康系教科デジタル教材開発①②)

愛媛県立上浮穴高等学校教諭(音楽)。中学校時代にICTを用いた作曲の授業を受けた経験から、創作に興味を持つようになる。大学ではピアノを専攻。また、トーンチャイムアンサンブルを結成し、四国内の小・中・特別支援学校などでの演奏活動に力を入れた。現在は、ICTを活用した創造的な音楽の授業作りを目指して研究中である。



第6回講師 栗林 賢一氏(芸術系健康系教科デジタル教材開発③)

松山地域のケーブルテレビ「愛媛CATV」に勤務し、15年以上番組制作部門に所属しています。普段は構成、撮影、編集、ナレーションまでワンマンスタイルで番組を作っています。今回、母校で講師を務めさせていただく機会を頂戴し、大変光栄です。

デジタル教材開発の一助となる動画制作のノウハウをお伝えします。

毎回、開催時刻・会場は、次のとおりです。

- 13:00～17:00
- 教育学部2号館1階 103号室

松山市立小中学校以外の方の申し込みはこちらから

- 申し込み〆切 8月20日(土)※定員に達し次第締め切ります
- 22日(月)以降にメールにてお知らせします。
- WiFiに接続可能なパソコン・タブレットPCを持参



<https://forms.gle/bYFSXgBp8UxyYmbU6>