

デジタル教材開発プロフェッショナル養成講座

受講案内【第6回目講座】

第6回 芸術系健康系教科デジタル教材開発③



第6回講師 小梨 貴弘 氏（芸術系健康系教科デジタル教材開発③）
埼玉県戸田市立戸田第一小学校教諭。音楽授業における ICT 活用を中心に研究を進めている。目下の研究課題は「生成 AI をどのように音楽授業で最適化するか」。
音楽授業情報サイト「明日の音楽室」を主宰。主な著書に『音楽科教育と ICT』（音楽之友社）『こなっしーの音楽授業をステキにする 100 のアイデア』『ICT で令和の学びを創る！こなっしーの音楽授業アクション 50』（明治図書）等がある。

- 期日 令和6年9月22日（日・祝）秋分の日
- 時刻 13:00～17:00（30分前開場）
- 場所 教育学部2号館1階 103講義室
- 準備物 ノートパソコン・タブレットPC
イヤフォンまたはヘッドフォン

● 留意点

- ・ ノートパソコン・タブレット PC の充電は十分にできてきてください。会場の座席には、コンセントはありません。
- ・ 別添の「デジタル教材開発プロフェッショナル養成講座受講案内【2024年度版】」（配布済み）の受講上の留意点、教室使用上の留意点をご確認ください。
- ・ 問い合わせ・欠席連絡 次のメールアドレスまで御連絡ください。

ml-dpro@ed.ehime-u.ac.jp

