

デジタル教材開発プロフェッショナル養成講座

第5回講座の御案内

芸術健康系教科デジタル教材開発 ①



第5回講師 愛媛県立新居浜西高等学校 教諭 門田 明人 氏

西予市出身。担当は美術科。高校ではアナログとデジタルの特徴を生かした美術教育や美術鑑賞の在り方を研究、実践している。最近は、キャリアアップ研修の講師や新居浜市美術館での展覧会「アートが生まれる10の場所」の企画も担当した。

1 日 時 令和8年8月29日(土) 13:00～16:00(30分前開場)

2 場 所 教育学部2号館1階 103号室

3 準備物 ノートパソコン・タブレットPC

※ プレゼンソフト (PowerPoint、Keynote など) が使えるもの

※ 日常生活で心が動いた時に撮影した写真3枚 (使用機器に保存)

4 留意点

○ 図画工作・美術におけるデジタル教材の開発について理解を深めます。
「形」「色」「鑑賞」の視点から教材開発の方法を考えるとともに、持参した写真を使って「鑑賞」の実践を行います。

○ ノートパソコン・タブレットPCの充電は十分にしてください。会場の座席にコンセントはありません。

○ 別添「デジタル教材開発プロフェッショナル養成講座受講案内【2026年度版】」(添付)の受講上の留意点、教室使用上の留意点を御確認ください。

○ 問い合わせ・欠席連絡 次のメールアドレスまで御連絡ください。

ml-dpro@ed.ehime-u.ac.jp

会場案内



◎愛媛大学城北キャンパス

所在地 松山市文京町3、松山市文京町2～5

アクセス

・JR松山駅から市内電車環状線乗車15分
「赤十字病院前」下車、徒歩3分

駐車場

駐車場(車、バイク)はご利用いただけませんので、公共の交通機関をご利用ください

愛媛大学城北キャンパス案内図 (法文学部、教育学部、社会共創学部、工学部、理学部)

